PATVIRTINTA
Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos
direktoriaus 2017 m. vasario 1 d.
įsakymu Nr. V-11

VILNIAUS „ĄŽUOLIUKO“ MUZIKOS MOKYKLA

MUZIKOS INSTRUMENTŲ DERINTOJO PAREIGYBĖS APRAŠYMAS

Nr. 12

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos muzikos instrumentų derintojo pareigybės aprašymas reglamentuoja derintojo, dirbančio mokykloje pagal darbo sutartį, darbinę veiklą.

2. Muzikos instrumentų derintojo pareigybė reikalinga prižiūrėti mokyklos mokymo procese naudojamus fortepijonus, užtikrinti, kad jie būtų tinkami mokomajam darbui.

3. Muzikos instrumentų derintojas yra V pareigybės grupė.

4. Pareigybės lygis – C.

5. Muzikos instrumentų derintojas dirba vadovaudamasis mokyklos nuostatais, mokyklos direktoriaus įsakymais, mokyklos darbo tvarkos taisyklėmis, darbuotojų saugos ir sveikatos instrukcijomis, šiuo pareigybės aprašymu.

6. Muzikos instrumentų derintoją skiria pareigoms, atleidžia iš pareigų, nustato pareiginį atlyginimą, sudaro rašytinę darbo sutartį mokyklos direktorius.

7. Muzikos instrumentų derintojas yra tiesiogiai pavaldus mokyklos direktoriaus pavaduotojui ūkiui.

8. Muzikos instrumentų derintojui taikomi tokie kvalifikaciniai reikalavimai:

8.1. turėti pagrindinį (muzikinį) išsilavinimą;

8.2. mokėti lietuvių kalbą, jos mokėjimo lygis turi atitikti teisės aktais nustatytų valstybinės kalbos mokėjimo I kategoriją;

8.3. išmanyti mokyklos organizacinę struktūrą;

8.4. turėti įgūdžių derintojo darbui;

8.5. mokėti savarankiškai organizuoti darbą;

8.6. turėti materialinės atsakomybės pagrindus;

8.7. žinoti profesinės etikos ir elgesio kultūros pagrindus;

8.8. būti iniciatyviam, gebėti tvarkyti pavestas užduotis;

8.9. išmanyti darbuotojų saugos ir sveikatos, priešgaisrinės saugos, elektrosaugos, higienos reikalavimus.

II. MUZIKOS INSTRUMENTŲ DERINTOJO PAREIGOS

9. Žinoti fortepijonų išdėstymo vietas, jų techninę būklę.

10. Nuolat derinti mokyklos mokymo procese naudojamus fortepijonus.

11. Periodiškai atlikti kiekvieno fortepijono profilaktinius valymo, reguliavimo, intonavimo darbus.

12. Atlikti smulkius defektų šalinimo ir remonto darbus – pakeisti nutrūkusias stygas, išsidėvėjusius kuolelius, pakeisti ar sutaisyti klaviatūros ir mechanikos dalis.

13. Operatyviai reaguoti į mokytojų prašymus ir pastabas derintojo žurnale.

14. Kaupti, sisteminti, apibendrinti informaciją ir rengti išvadas administracijai apie fortepijonų techninę būseną.

15. Direktoriui pareikalavus, privaloma pateikti mokymo procese naudojamų fortepijonų techninės būklės įvertinimą.

16. Informuoti administraciją apie rimtus fortepijonų gedimus, tyčinius sugadinimus.

17. Užtikrinti, kad darbui skirtos priemonės ar kitas turtas būtų tinkamai eksploatuojamas, prižiūrimas ir saugomas.

18. Puoselėti emociškai saugią mokymo(si) aplinką, reaguoti į smurtą ir patyčias.

19. Esant reikalui atlikti ir kitus mokyklos vadovo teisėtus pavedimus.

III. MUZIKOS INSTRUMENTŲ DERINTOJO TEISĖS

20. Muzikos instrumentų derintojas turi teisę:

20.1. reikalauti konkretizuoti darbo užduotis, aprūpinti darbui reikalinga įranga ir darbo saugos priemonėmis;

20.2. reikalauti, kad fortepijonas būtų naudojamas deramai;

20.3. kelti kvalifikaciją kursuose, mokymuose, seminaruose;

20.4. neatlikti darbų, kurie prieštarauja darbuotojų saugos ir sveikatos, priešgaisrinės saugos, elektrosaugos bei higienos reikalavimams, prieš tai pranešus mokyklos administracijai;

20.5. teikti pasiūlymus dėl fortepijonų naudojimo tvarkos ir ptiežiūros, reikalingų priemonių būtinumo;

20.6. teikti pastabas ir pasiūlymus darbo sąlygoms gerinti;

20.7. atostogauti įstatymų nustatyta tvarka ir naudotis Vyriausybės numatytomis lengvatomis.

21. Muzikos instrumentų derintojas gali turėti kitų teisių, nustatytų Lietuvos Respublikos darbo kodekse ir kituose teisės aktuose.

VILNIAUS „AŽUOLIUKO" MUZIKOS MOKYKLA RAŠTINĖ

IV. DERINTOJO ATSAKOMYBĖ

22. Muzikos instrumentų derintojas atsako už:

22.1. atliekamo darbo eigą, rezultatus, paties priimtus sprendimus, užduoto darbo įvykdymo terminus ir kokybę;

22.2. mokyklos mokymo procese naudojamų fortepijonų derėjimą ir techninę būseną;

22.3. patikėtas darbo priemones;

emociškai saugią mokymo(si) aplinką, reagavimą į smurtą ir patyčias.

22.4. Lietuvos Respublikos įstatymų, teisės aktų, mokyklos nuostatų, vidaus ir darbo tvarkos taisyklių laikymąsi, direktoriaus įsakymų, pavedimų vykdymą, tinkamą funkcijų atlikimą.

23. Muzikos instrumentų derintojas už savo pareigų nevykdymą ar netinkamą vykdymą, dėl jo kaltės padarytą žalą atsako Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka.

VILNIAUS „AŽUOLIUKO" MUZIKOS MOKYKLA
RAŠTINĖ