

PRITARTA
Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos
tarybos nutarimu
2017 m. spalio 24 d.
protokolo Nr. MT-3

PRITARTA
Vilniaus miesto savivaldybės administracijos
Švietimo, kultūros ir sporto departamento
direktoriaus 2018 m. sausio 10 d.
įsakymu Nr. A15-80/18

PATVIRTINTA
Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos
direktoriaus 2018 m. sausio 15 d.
įsakymu Nr. V-8



2018-2022 M. STRATEGINIS PLANAS

TURINYS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS.....	3 psl.
II. MOKYKLOS PRISTATYMAS.....	3 psl.
III. SITUACIJOS ANALIZĖ.....	4 psl.
IV. MOKYKLOS STRATEGIJA.....	12 psl.
V. STRATEGINĖS IŠVADOS.....	13 psl.
VI. MOKYKLOS STRATEGINIAI TIKSLAI IR UŽDAVINIAI.....	13 psl.
VII. STRATEGINIŲ TIKSLŲ IR UŽDAVINIŲ ĮGYVENDINIMO PRIEMONIŲ PLANAS.....	14 psl.
VIII. STRATEGIJOS ĮGYVENDINIMAS, STEBĖSENA IR PRIEŽIŪRA.....	18 psl.
IX. STRATEGINIO PLANO ĮGYVENDINIMO NUOSTATOS IR LAUKIAMI REZULTATAI.....	19 psl.

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos strateginis planas 2018-2022 metams parengtas vadovaujantis valstybės pažangos strategijos „Lietuva 2030“ nuostatomis, LR švietimo įstatymu, Vilniaus miesto savivaldybės 2017-2019 m. strateginio plano nuostatomis, Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, 2013-2017 m. mokyklos strateginio plano analize, Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos nuostatais.

Mokyklos strateginio plano tikslas - užtikrinti šiuolaikišką, efektyvą mokyklos veiklos valdymą, telkti mokinių, jų tėvų, mokytojų, mokyklos vadovų, aptarnaujančio personalo, socialinių partnerių bendrystę sprendžiant aktualiausias ugdymo problemas, numatyti prioritetinius tikslus ir uždavinius, ir kaip bus įgyvendinti ugdymo veiklai keliami reikalavimai. Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos strateginio plano sėkmės rodikliu tampa visų mokyklos bendruomenės narių mokymasis bendradarbiaujant, dalijantis gerąja patirtimi su miesto ir šalies partneriais.

Mokyklos strateginį planą rengė darbo grupė:

Aušra Šikšnelienė - direktorė;

Liudmila Ikonikova - direktoriaus pavaduotoja ugdymui;

Vytautas Miškinis - meno vadovas;

Daiva Leipuvienė - pradinio muzikinio ugdymo choro skyriaus metodinės grupės pirmininkė;

Rita Nenėnaitė - pagrindinio muzikinio ugdymo choro skyriaus metodinės grupės pirmininkė;

Vytautas Pastarnokas - teorinio skyriaus metodinės grupės pirmininkas;

Daiva Tumėnaitė-Vizgirdienė - instrumentinio skyriaus metodinės grupės pirmininkė;

Audronė Aleksandravičiūtė - mokytoja metodininkė;

Margarita Marija Bilkienė - mokytoja metodininkė;

Robertas Budrys - vyr. mokytojas, profesinės sąjungos pirmininkas;

Eglė Čigriejūtė-Strolienė - mokytoja metodininkė;

Agnė Enčienė - vyr. mokytoja;

Rima Podprugina - mokytoja metodininkė;

Gintarė Stokonytė - Mokyklos tarybos pirmininkė.

II. MOKYKLOS PRISTATYMAS

Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokykla įsteigta 1979 m.:

- 1979-1989 m. Vilniaus miesto vaikų muzikos mokykla Nr. 6;
- 1989-1996 m. Vilniaus muzikos mokykla „Ąžuoliukas“;
- nuo 1996 m. Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokykla.

Mokyklos steigėjas - Vilniaus miesto savivaldybė. Mokyklos veiklą koordinuoja Vilniaus miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir sporto departamentas. Tai formalųjį švietimą papildanti ugdymo įstaiga. Pagal ŠMM rekomendacijų „Dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“ nuostatas ir mokyklos patvirtintą Ugdymo planą, vykdomos pradinio, pagrindinio ir kryptingo muzikinio ugdymo programos. Mokykloje mokosi 346 mokiniai. Vyksta grupinės ir individualios pamokos.

Stojantieji ir priimti į muzikos mokyklą

Metai	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017
Stojusių į mokyklą mokinių skaičius	119	90	120	110	89
Priimtų į mokyklą mokinių skaičius	45	45	50	53	48

Kiekvienais mokslo metais į mokyklą priimama iki 50 mokinių iš vidutiniškai 105 stojusiųjų. Mokiniai čia mokosi chorinio dainavimo, solfedžio, muzikos istorijos, balso lavinimo, dirigavimo, groja įvairiais instrumentais.

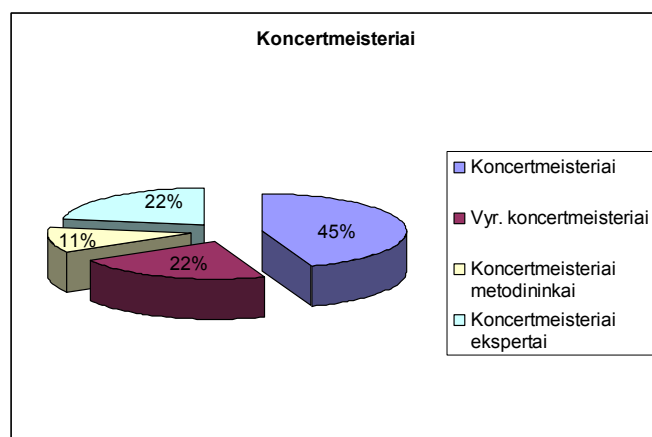
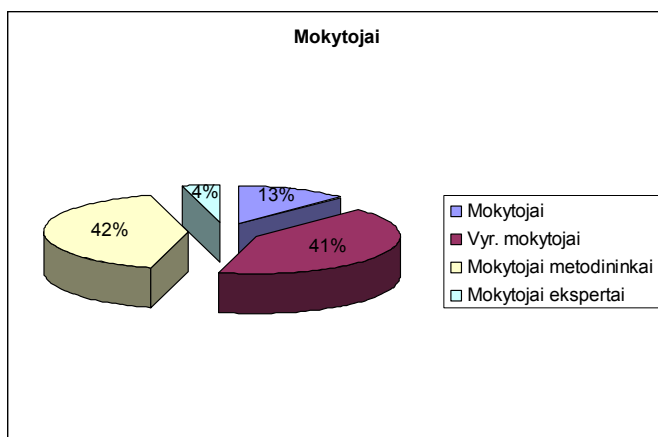
Mokiniai ir mokytojai yra aktyvūs koncertinėje ir projektinėje veikloje. Mokykloje veikia keturi meniniai kolektyvai:

- Berniukų ir jaunuolių choras „Ažuoliukas“
- Instrumentinis ansamblis „Ažuoliukas“
- Akordeonų ansamblis
- Fleitų ansamblis

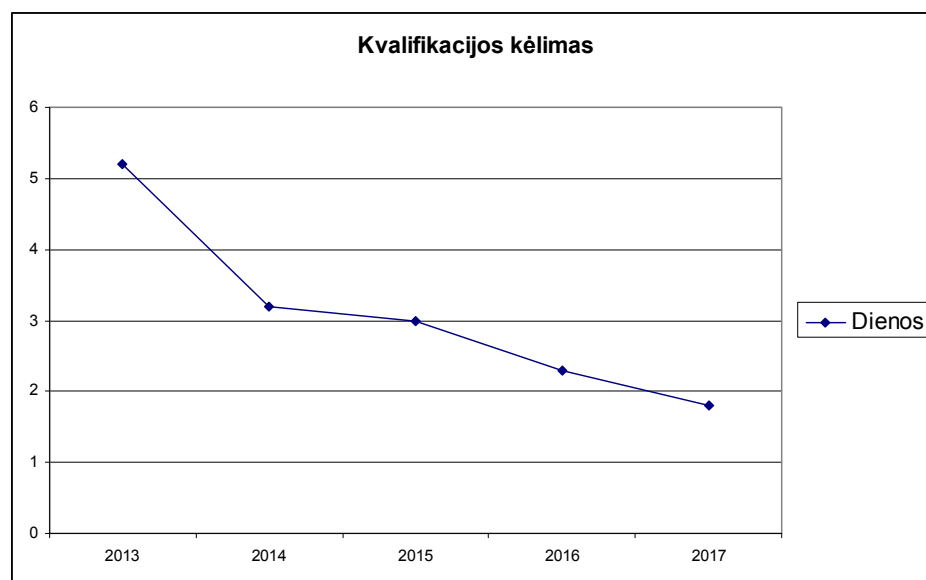
III. SITUACIJOS ANALIZĖ

Mokyklos vadovų politika - skatinti mokytojų asmeninį tobulėjimą ir siekti aukštesnės kvalifikacinės kategorijos. 2013-2017 m. suteikta aukštesnė kvalifikacinė kategorija 1 mokytojui metodininkui, 2 vyr. mokytojams, 2 vyr. koncertmeisteriams.

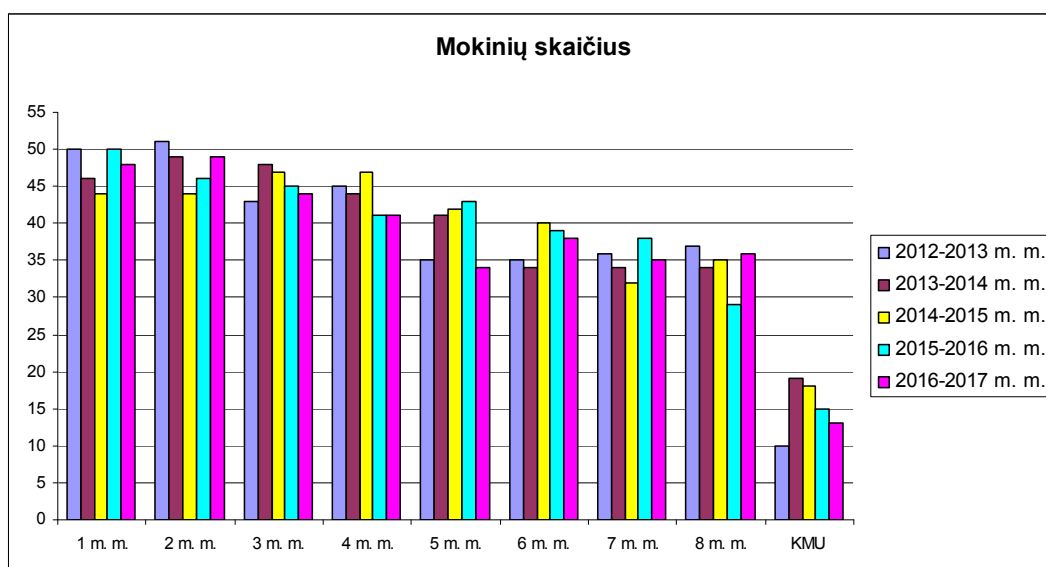
Mokykloje dirba 6 mokytojai, 20 vyr. mokytojų, 20 mokytojų metodininkų, 2 mokytojai ekspertai, 4 koncertmeisteriai, 2 vyr. koncertmeisteriai, 1 koncertmeisteris metodininkas, 2 koncertmeisteriai ekspertai. Dauguma mokytojų turi didelę pedagoginio darbo patirtį: pedagoginio darbo stažas yra daugiau negu 15 metų. Mokyklos direktorei ir pavaduotojai ugdymui patvirtintos kvalifikacinės vadybinės kategorijos (II vadybinė).



Išvada. Pedagoginiai darbuotojai sudaro 78% visų mokykloje dirbančių darbuotojų. Darbuotojų kaita labai maža, kasmet priimami jauni pedagogai.

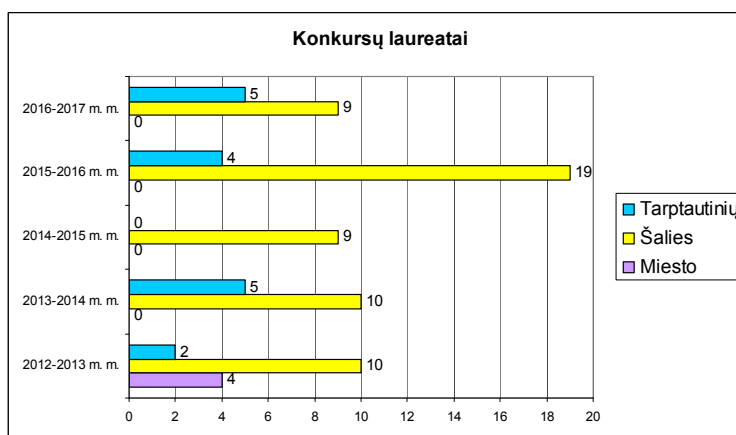
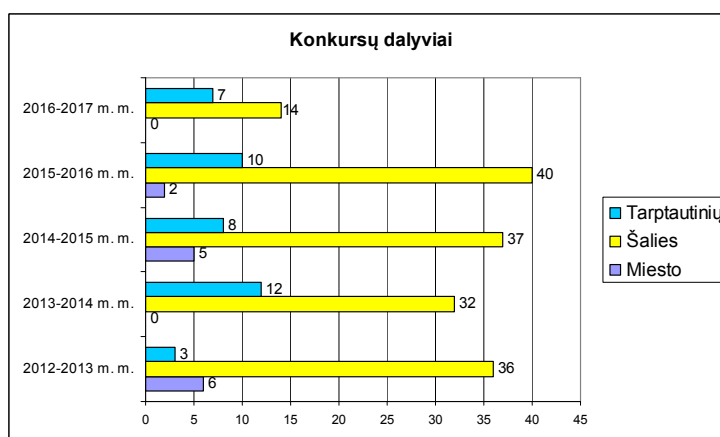


Išvada. Mokyklos darbuotojai tobulino savo kvalifikaciją vidutiniškai 3,1 dienas per metus. Mokytojai, užtikrindami ugdymo kokybę, stiprino profesines kompetencijas, tobulino ugdymo turinio diferencijavimo procesus, stiprino mokinių mokymosi motyvaciją ir mokėjimo mokytis kompetenciją, skyrė dėmesį individualios mokinio bei bendros mokyklos pažangos kokybei, siekė užtikrinti deramą akademinį pasiekimų lygį. Pastebimas kvalifikacijos kėlimo dienų mažėjimas, kuris susijęs su pabrangusiais kvalifikacijos kėlimo seminarais, kursais. Taip pat didelę įtaką turi kokybė - darbuotojai vis dažniau renkasi kelių dienų kursus, atsižvelgdami į norimos gauti informacijos kokybę.



Išvada. Per paskutinius penkis metus pastebimas mokinių mažėjimas, kuris susijęs su emigracija, vėlinamomis popamokinėmis veiklomis bendrojo ugdymo mokyklose.

Mokyklos tradiciniai renginiai, meninė veikla reprezentuoja mokyklą miesto, šalies, tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose, projektuose.



Išvada. Pakankamai aukšti mokinių pasiekimai tarptautinių, šalies ir miesto konkursuose. Daugiau mokinių dalyvavo festivaliuose, konkursuose su meniniais kolektyvais, kurie tapo laureatais.

Mokykla didelį dėmesį skiria aplinkai. Mokykloje yra biblioteka, kurioje kaupiama projektinė, metodinė medžiaga, rengiami informaciniai standai. 2017 m. duomenimis bibliotekos knygų fondą sudaro 11 tūkst. knygų. Kiekvienais metais bibliotekos fondas atnaujintas naujais leidiniais chorui, gitarai, fortepijonui, pučiamiesiems, metodine literatūra, atsižvelgiant į ugdymo proceso poreikius.

Mokytojų darbo vietos kompiuterizuotos. Iš viso mokykloje yra 39 kompiuteriai, kurie turi internetinį ryšį. Atlikta internetinio tinklo rekonstrukcija, atnaujinta internetinė svetainė, įdiegtas elektroninis dienynas VERITUS. Mokykloje atnaujinta kompiuterinė klasė - nupirkti 9 kompiuterių komplektai. Kompiuterinėje klasėje informacinėmis technologijomis iki pietų naudojasi mokytojai, po pietų - vyksta solfedžio pamokos. Solfedžio pamokose naudojamos atnaujintos IKT muzikos programos: „Sibelijus 8“, „Auralia update“, „Musition update“, įsigyta nauja muzikinė programa „Dorico“. Ugdymo procese naudojama 3 interaktyvios lentos, 6 projektoriai, 8 spausdintuvai, 3 dauginimo aparatai, 4 klasėse prie kompiuterių prijungtos profesionalios garso kolonėlės. Mokykloje sutvarkyta natoteka, per kelis metus nupirkti 7 nauji pianinai.

Įstaigoje išplėtoti partnerystės ryšiai su Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Pedagogikos katedra ir Pučiamųjų katedra, LMTA Karjeros ir kompetencijų centru, Kompozitorių sąjunga, Lietuvos nacionaliniu operos ir baleto teatru, Mokytojų namais, šv. Kotrynos bažnyčia, Lietuvos nacionaline filharmonija, Vilniaus miesto savivaldybe, Lietuvos edukologijos universiteto Ugdymo mokslų fakulteto Muzikos katedra, LRT, LNK, LR Prezidentūra, šalies muzikos ir meno mokyklomis, Stasio Vainiūno namais, M. K. Čiurlionio namais, Anastazijos ir Antano Tamošaičių galerija „Židyns“, Panevėžio J. Balčikonio gimnazija, fortepjonų salonu „Organum“, fortepjoniniu trio „Musica Camerata Baltica“, VšĮ „Trakų Vokės dvaro sodyba“.

Mokykla bendradarbiauja su užsienio partneriais: Ciuricho berniukų choru, prof. Ming-Jen Chuang iš Taivano, berniukų choru „Cantores Minores“ iš Helsinkio (Suomija), dr. D. Hedden, Kanzaso universitetas (JAV), kompozitoriumi Grahamu Lacku (Londonas), kunigu, kompozitoriumi, Maltos Katalikų instituto direktoriumi John Galea, Norvegijos „Solvgettene“ berniukų choru ir Drameno simfoniniu orkestru, Talino (Estija) 21 mokykla.

Su mokyklos menine veikla, mokinių pasiekimais galima susipažinti mokyklos internetinėje svetainėje www.azuoliukomuzikosmokykla.lt.

1. IŠORINĖ ANALIZĖ (PESTE MATRICA)

Išoriniai veiksniai	
Politiniai-teisiniai	Pagrindiniai švirkimo politikos tikslai numatyti: - Valstybės pažangos strategijoje „Lietuva 2030“ - išskirta ugdymo kokybė, mokytojų kompetencijų vystymas, informacinių technologijų naudojimas ugdymo procese.

	<p>- Valstybės švietimo 2013-2022 m. strategijos nuostatose formuojami mokyklos strateginiai tikslai, misija, vizija, vertybės, gabių vaikų motyvacija.</p> <p>- Lietuvos švietimo įstatyme (2011 m.), kuriame apibrėžta formalųjį švietimą papildančių ugdymo įstaigų veikla.</p> <p>- Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija (2012 m.) - nurodo ugdymo kryptis.</p>
Ekonominiai	<p>Mokykla yra biudžetinė įstaiga, kurios biudžetą sudaro savivaldybės skiriamos lėšos, tėvų įmokos už mokslą, bendruomenės nariai perveda 2 % pajamų mokesčio dalį, paramos lėšos.</p> <p>Nuolat trūksta biudžetinių lėšų aplinkos finansavimui.</p> <p>Mokyklos reikalingos lėšos pastato renovacijai, šildymo, vandentiekio sistemų sutvarkymui.</p>
Socialiniai-demografiniai	<p>Gyventojų migracija daro įtaką mokyklos veiklai, tačiau mokinių skaičius mokykloje išlieka stabilus.</p> <p>Visuomenė, kuri domisi mokinių papildomu ugdymu, suvokia, kad FŠPU - svarbi bendro švietimo dalis, padedanti jaunam žmogui tobulinti gebėjimus, įgyti kompetencijas,</p> <p>Muzikos mokyklos atlieka prevencines funkcijas socialiai žalingų įpročių atžvilgiu: patyčios, nusikalstamos veikos, priklausomybių nuo narkotinių medžiagų ir kt. Muzikos mokyklų reikšmė tokiaame socializacijos kontekste yra neabejotinai labai svarbi, nors išorinės negerovės jau pastebimos ir čia: neadekvatus vaikų elgesys, per didelis krūvis bendrojo lavinimo mokykloje.</p> <p>Muzika gali padėti asmeniui spręsti psichologinius konfliktus, ugdyti asmenybę. Muzika sudaro prielaidas asmens savirealizacijai, teigiamam savęs ir kito asmens vertinimui.</p>
Technologiniai	<p>Informacijos ir komunikacijos technologijų integravimas į ugdymo procesą, į metodinę bei projektinę veiklą, į valdymą ir administravimą, pildant mokinių ir mokytojų registrus, mokinių pasiekimus elektroniniame dienyne.</p> <p>Mokyklos bendruomenės informavimas vykdomas mokyklos internetiniame puslapyje.</p>
Edukaciniai	<p>Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokykla skatina įvairių šalies projektų kūrimą ir įgyvendinimą.</p> <p>Svarbiausi projektai:</p> <ul style="list-style-type: none"> - respublikinis jaunųjų atlikėjų ir dailininkų festivalis-konkursas „Skambinu, išivaizduoju, piešiu“ - Leono Povilaičio respublikinis šiuolaikinės lietuviškos fortepijoninės muzikos festivalis- konkursas - Respublikinis muzikos (meno) mokyklų instrumentinių ansamblių festivalis „Mokytojas ir mokinys“ - Respublikinis muzikos mokyklų jaunųjų fleitistų festivalis „Fleitos kelionės“ - Hermano Perelšteino Jaunųjų dirigentų konkursas - Tradicinis koncertų ciklas „Skamba Kalėdų varpeliai“ - „Dainelė Tėvynei“ - Tęstinis projektas „Tau, Mamyte“ - Tėvo diena „Dovana Tėvui“ - Lietuvos berniukai prieš smurtą ir narkomaniją - „Ąžuoliuko talentai“ <p>Mokykla organizuoja edukacines išvykas mokiniams. Mokykloje</p>

	sudaromos sąlygos mokyklos bendruomenei tobulėti, įgyti naujų kompetencijų, dalintis gerąja patirtimi, plėtoti socialinius ryšius. Mokykloje gerosios patirties sklaida pasireiškia per pačių mokytojų rengiamas kvalifikacines programas, organizuojamus respublikinius seminarus muzikos ir meno mokyklų mokytojams.
--	--

2. VIDINĖ ANALIZĖ

Veiklos sritis	Stipriosios pusės	Silpnosios pusės
1	2	3
Ugdymo turinys	<ul style="list-style-type: none"> - diegiami pradmenys meniniam ugdymui, atliekama ugdymo plano analizė, atnaujinamos ir tobulinamos bendrosios dalykinės programos; - stiprinama teigiama mokymo (-si) motyvacija; - pakankamas dėmesys skiriamas ugdymo proceso stebėjimui; 	<ul style="list-style-type: none"> - nepakankamas bendravimas su ikimokyklinėmis įstaigomis patraukiant gabius vaikus; - pamokos vadyba;
Mokymosi pasiekimai	<ul style="list-style-type: none"> - mokinių pasiekimų lygis yra geras, atitinkantis jiems skirtos programos reikalavimus ir tikslus; - nuolat skatinama mokymosi motyvacija, atsižvelgiama į skirtingus gebėjimus (individualios programos, dalyvavimas koncertuose, konkursuose, projektuose); - vokalinio, teorinio ir instrumentinio ugdymo sintezė garantuoja muzikinio ugdymo ir pasiekimų kokybę; 	<ul style="list-style-type: none"> - ne visada pagrįsti tėvų prašymai keisti mokytoją, lengvinti mokymo programą;
Mokymasis ir ugdymas	<ul style="list-style-type: none"> - rengiamos ir teikiamos kvalifikacinės programos; - organizuojami tarptautiniai, respublikiniai seminarai, skaitomi pranešimai; - sudaromi, išleidžiami ir pristatomi natų bei informaciniai leidiniai, rengiamos parodos; - kaupiama metodinės veiklos medžiaga; - nuolat sudaroma galimybė kvalifikacijos kėlimui; - pakankama informacija mokyklos internetiniame puslapyje; 	<ul style="list-style-type: none"> - per mažai vykdoma mokymosi ir ugdymo analizė; - trūksta ugdymo proceso įvairovės;
Pagalba moksleiviams	<ul style="list-style-type: none"> - sudaromos sąlygos vaiko muzikiniam ugdymui bei asmenybės plėtrai; - kaupiama vertinga chorinė literatūra; - vykdoma žalingų įpročių prevencija; - teikiamos paslaugos vaikams yra 	<ul style="list-style-type: none"> - vakarinis darbas; - mokykla yra išsidėsčiusi dviejose vietose; - retais atvejais bendravimo kultūros stoka; - nepilnai išnaudojamos vertinimo būdų galimybės

	<p>prieinamos ir socialiai orientuotos;</p> <ul style="list-style-type: none"> - visiems mokiniams sudaromos sąlygos dalyvauti koncertinėje veikloje; - išskirtinė mokymo įstaigos geografinė padėtis; - bendradarbiavimas su Vaiko gerovės komisija; - veikia krizių valdymo komanda 	
Mokyklos etosas	<ul style="list-style-type: none"> - mokyklos tradicijų puoselėjimas; - inicijuojamos meninės programos; - organizuojami projektai su šalies ir užsienio partneriais; - vystomi glaudūs ryšiai bendruomenėje; - tėvai įtraukiami į projektinę - edukacinę veiklą; - ruošiami projektų leidybiniai bukletai, projektų pristatymai visuomenei (parodos, sklaida internete); - plečiami ryšiai su visuomene; - nuolatos atnaujinama mokyklos veiklos foto ir koncertų afišų paroda; - atidarytoje memorialinėje H. Perelšteino klasėje nuolat vykdoma edukacinė veikla; - naudojamas specialus logotipas ir atributika; 	<ul style="list-style-type: none"> - vidinės ir išorinės kultūros stoka; - nelygiavertis mokytojų indėlis į mokyklos veiklą;
Ištekliai	<ul style="list-style-type: none"> - 2 % gyventojų pajamų mokestis; - rėmėjų, fondų lėšos; - projektų lėšos; - tėvų mokesčio už FŠPU lėšos; - nuolat gerinama mokyklos materialinė bazė; 	<ul style="list-style-type: none"> - nepakankamai išnaudojama galimybė pritraukti papildomų lėšų už koncertinę veiklą; - mokyklos patalpos seniai nebetenkina dabartinių mokyklos poreikių (mažos, nepritaikytos darbui klasės neatitinka veiklos specifikos); - nepakankama auditorijų garso izoliacija; - susidėvėjusi stogo danga bei susidarę plyšiai sienose, nesaugi tvora neužtikrina tinkamų darbo aplinkos sąlygų;
Mokyklos valdymas ir kokybės garantavimas	<ul style="list-style-type: none"> - mokykla turi savo strateginį planą, kurį darbo grupė tobulina; - mokykloje veikia 5 skyriai (metodinės būreliai); - kuriant metinę veiklos programą, dalyvauja skyrių mokytojai, vyksta komandinis darbas; - šiuolaikiškas valdymo stilius; 	<ul style="list-style-type: none"> - mokytojai nepakankamai aktyviai dalyvauja darbo grupių veikloje, organizuojant mokyklos veiklą;

	<ul style="list-style-type: none"> - naujausia informacija apie švietimo politiką kolektyvui pateikiama operatyviai; - grupių vadovai geba planuoti, organizuoti ir analizuoti metodinių būrelių veiklą; 	
--	--	--

SSGG ANALIZĖS SUVESTINĖ IR STRATEGINĖS IŠVADOS

<p style="text-align: center;">Stipriosios pusės</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vienintelė tokio tipo berniukų mokykla Vilniuje. 2. Inicijuojamos meninės ir kvalifikacinės programos, tarptautiniai, šalies konkursai ir seminarai, organizuojami projektai su šalies ir užsienio partneriais. 3. Aukšta mokytojų profesinė, kultūrinė kompetencija. 4. Sudaromos sąlygos profesionaliam mokinio muzikiniam ugdymui, asmenybės plėtrai ir karjeros planavimui. 5. Kaupiama vertinga chorinė ir instrumentinė literatūra, kuri skleidžiama Lietuvoje ir užsienyje. 6. Sėkmingas mokinių ir mokytojų dalyvavimas tarptautiniuose ir šalies konkursuose. 7. Mokyklos tradicijų puoselėjimas. 8. Palaikomi ir plečiami ryšiai su visuomene, švietimo, kultūros institucijomis ir meninėmis institucijomis. 9. Gerinama mokyklos materialinė bazė: naudojamos naujos šiuolaikinės technologinės mokymo(si) priemonės. 10. Sutvarkyti informacijos šaltiniai, veikia internetinis puslapis, atnaujinamos informacinės technologijos, įdiegtas elektroninis dienynas. 11. Šiuolaikiškas valdymo stilius. 12. Mokyklos mokytojų kontingentą papildo jauni specialistai. 13. Nuolat sisteminama ir kaupiama mokyklos veiklos medžiaga. 14. Nuolat kuriama išorinė aplinka. 15. Sėkmingas lėšų ir išteklių valdymas. 	<p style="text-align: center;">Silpnosios pusės</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mažai vykdoma mokymosi ir ugdymo apklausų. 2. Silpna pamokos vadyba. 3. Ne visi mokytojai dalyvauja darbo grupių veikloje. 4. Mokinių naudojimas įvairiomis technologijomis didina socialinę atskirtį, mažina bendravimo įgūdžius. 5. Nepakankamas ugdytinių aprūpinimas instrumentais namuose. 6. Mokyklos patalpos nebetenkina dabartinių mokyklos poreikių (mažos, nepritaikytos darbui, neatitinka veiklos specifikos), nėra koncertinės salės, mokytojų kambario. 7. Nerenovuota mokykla.
<p style="text-align: center;">Galimybės</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Derinti atskirų dalykų integraciją. 2. Nustatyti individualius mokinių bei jų grupių mokymosi poreikius. 3. Dalintis gerąja pedagogine bei dalykine patirtimi (mokytojams). 4. Pasiruošti muzikos studijoms (KMU programa). 	<p style="text-align: center;">Grėsmės</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nesudarytos mokyklos pastato panaudos sutartis su steigėju, neįteisintas Mokytojų namų patalpų (4 aukštas) mokyklos poreikiams. 2. Patalpų stygius. 3. Neskiriamas finansavimas mokyklos pastato renovacijai.

<p>5. Siekti bendruomeniškumo.</p> <p>6. Daryti įtaką steigėjui dėl naujo ir modernaus mokyklos pastato būtinumo.</p> <p>7. Įtraukti kuo daugiau bendruomenės narių į svarbių problemų sprendimus.</p> <p>8. Laiku pastebėti problemas ir galimybes.</p> <p>9. Nuolat mokytis ir sudaryti sąlygas mokytis kitiems, tobulinti mokytojų kvalifikaciją.</p> <p>10. Atlikti LMTA studentams stebimąją praktiką choro pamokose.</p> <p>11. Koncertuoti su meno kolektyvais šalyje bei užsienyje prestižinėse salėse.</p> <p>12. Plėtoti ir tobulinti vadybos įgūdžius, pedagogų bei ugdytinių kompetencijas.</p> <p>13. Tobulinti vadovų ir mokytojų mokyklos vidaus įsivertinimo kompetencijas.</p> <p>14. „Ažuoliuko“ vasaros stovykla.</p>	<p>4. Nepakankamas muzikos mokyklų finansavimas.</p> <p>5. Daugelis mokytojų dirba keliose ugdymo įstaigose.</p> <p>6. Didėjanti konkurencija tarp mokyklų: dalis mokytojų gali netekti darbo.</p> <p>7. Tėvai nepakankamai domisi ugdymo rezultatais ir lankomumu, skirtingos galimybės vaiką aprūpinant instrumentu.</p> <p>8. Ne visi mokytojai suvokia teisinių dokumentų bei įstatymų pažinimo ir laikymosi svarbą.</p> <p>9. Neigiama aplinkos įtaka ikimokyklinio ir mokyklinio amžiaus vaikams.</p> <p>10. Popamokinė veikla pradinėse mokyklose iki vėlyvesnio laiko.</p> <p>11. Didėja specialiųjų poreikių ir socialiai problematiškų mokinių skaičius.</p> <p>12. Dėl per didelio tėvų užimtumo didėja jų abejingumas vaikų užimtumui.</p>
--	--

IV. MOKYKLOS STRATEGIJA

Mokyklos vizija

Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokykla - berniukų chorinio dainavimo mokykla, atsiliepianti į mokinių poreikius, puoselėjanti humaniškasias vertybes.

Mokyklos misija

Mokykla - bendruomenės kultūros centras, savo veiklą grindžia progresyviais šiuolaikiniais metodais, kuria ir įgyvendina koncertinius projektus, padedančius pažinti ir atskleisti kultūrinės vertybes. Suteikia mokiniams pradinį profesionalaus lygio muzikinį išsilavinimą, ugdo moksleivių estetinį skonį, dainavimo ir muzikavimo poreikį.

Mokyklos vertybės

- Pagarba visiems ir kiekvienam
- Intelektualinė laisvė
- Tolerancija
- Asmeninės pažangos siekis

Prioritetinės sritys

1. Nuoseklus, efektyvus muzikinio ugdymo tobulinimas.
2. Muzikinės švietėjiškos veiklos plėtojimas.
3. Stiprinti mokytojų, tėvų bendradarbiavimą teikiant pagalbą mokiniams.

V. STRATEGINĖS IŠVADOS

Atsižvelgiant į vidaus ir išorės aplinkos veiksnius bei mokyklos stiprybes, silpnybes, galimybes ir grėsmes, 2018-2022 metais būtina:

1. tobulinti ugdomąją veiklą, bendradarbiavimą su kitomis meninio profilio mokyklomis Lietuvoje ir užsienyje;
2. kurti mokyklos įvaizdį visuomenėje, Lietuvoje ir užsienyje;
3. ruošti mokinius tolimesnėms meno studijoms;
5. siekti Mokytojų namų 4 aukšto patalpų bei Gedimino pr. 15A pastato juridinio įteisinimo;
6. skatinti mokytojus kelti kvalifikaciją;
7. stiprinti tėvų ir mokytojų bendravimo ir bendradarbiavimo kompetenciją;
8. ieškoti papildomų mokyklos finansavimo šaltinių;
9. dalyvaujant projektuose ir darbo grupėse skatinti lyderystės plėtojimą.

VI. MOKYKLOS STRATEGINIAI TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

1. Nuolat siekti muzikinio ugdymo kokybės.
 - 1.1. Gerinti ugdymo proceso kokybę ir mokinių mokymosi pasiekimus.
 - 1.2. Užtikrinti ugdymo prieinamumą.
 - 1.3. Plėtoti vadovų ir mokytojų kompetencijas.
 - 1.4. Įsigyti reikalingas mokymo priemones.
 - 1.5. Atnaujinti mokymosi aplinkas.
2. Tobulinti ir plėsti mokyklos švietėjišką veiklą.
 - 2.1. Menine veikla skatinti mokinių saviraišką ir kūrybiškumą.
 - 2.2. Puoselėti senąsias mokyklos tradicijas ir kurti naujas.
 - 2.3. Stiprinti mokinių tautiškumą, patriotizmą ir pilietiškumą.
 - 2.4. Rengti bendrus projektus, akcijas, renginius su kitomis respublikos muzikos (meno) mokyklomis šalies švietimo įstaigomis.
 - 2.5. Lyderystės ugdymas per įvairias veiklas.
3. Stiprinti tėvų ir mokytojų bendravimo kompetenciją.
 - 3.1. Taikyti įvairesnes bendravimo ir bendradarbiavimo su tėvais formas.

VII. STRATEGINIŲ TIKSLŲ IR UŽDAVINIŲ ĮGYVENDINIMO PRIEMONIŲ PLANAS

I TIKSLAS NUOLAT SIEKTI MUZIKINIO UGDYMO KOKYBĖS

Uždaviniai	Veiklos būdai	Terminai	Atsakingas	Ištekliai	Laukiami rezultatai
1.1. Gerinti ugdymo proceso kokybę ir mokinių mokymosi pasiekimus	Pamokos vadybos tobulinimas	2018-2022	Direktorius, pavaduotojas ugdymui, metodinė taryba	Žmogiškieji ištekliai	Kiekviena metodinė grupė per mokslo metus praves po 4 atviras pamokas. Pamokose bus taikomi kūrybiški metodai, tobulinama dėstymo metodika. Mokytojams pamokos vadybos klausimais organizuojami bendri kursai ar seminarai. Kiekvienais metais 1.
	Mokinių pasiekimų stebėsenos vykdymas	2018-2022	Pavaduotojas ugdymui, mokytojai	Žmogiškieji ištekliai	Mokykloje du kartus per metus atliekami ir metodinėse grupėse analizuojami mokinių pasiekimai. Mokytojų tarybos posėdžiuose analizuojami pusmečių, metų mokinių mokymosi pasiekimai ir jų lankomumo rezultatai. Per mokslo metus kontrolinės grupinės

					pamokos-2, akademiniai koncertai-1, baigiamieji egzaminai
1.2. Užtikrinti ugdymo prieinamumą	Individualizuoti programas specialiųjų poreikių mokiniams	2018-2022	Direktorius, pavaduotojas ugdymui, metodinė taryba	Žmogiškieji ištekliai	Sudaryti palankias mokymuisi sąlygas. Individualizuotas mokymas padės sėkmingai integruotis į ugdymo procesą
1.3. Plėtoti vadovų ir mokytojų dalykines ir bendrąsias kompetencijas	Tikslingas vadovų ir mokytojų dalyvavimas seminaruose, konferencijose, siekiant asmeninio meistriškumo.	2018-2022	Direktorius, pavaduotojas ugdymui, Mokytojų taryba	Žmogiškieji ištekliai	Įgytų žinių ir patirties sklaida. 50 % mokytojų aktyviai dalinsis patirtimi, rodys iniciatyvą, perimant gerąją patirtį. Mokytojai ne mažiau kaip 5 dienas per metus kryptingai (atsižvelgiant į mokyklos veiklos uždavinius) tobulins kvalifikaciją, kiti darbuotojai - pagal poreikį. Kiekvienais metais organizuojama 15-20 atvirų pamokų.
1.4. Įsigyti reikalingas mokymo priemones	Gerinti aprūpinimą muzikine literatūra. Kompiuterinių muzikinių programų, muzikos instrumentų įsigijimas	2018-2022	Direktorius, pavaduotojas ugdymui, bibliotekos vedėja	Žmogiškieji ištekliai	Ugdymo procese taikomos moderniosios technologijos. Kasmet regiamas mokymosi priemonių poreikio planas, analizuojamas jo įgyvendinimas. Mokykla bus aprūpinta mokomosiomis

					priemonėmis, kiekvienais metais numatoma įsigyti 20.
1.5. Atnaujinti mokymosi aplinkas	Atlikti patalpų remontą, karšto vandens sistemos renovaciją, sutvarkyti klasių garso izoliaciją	2018-2022	Direktorius Pavadootojas ūkiui	Aplinkos lėšos, tėvų įnašai	Bus sukurta estetiška mokymosi aplinka. 2018 m. - atlikti karšto vandens sistemos renovaciją. Atlikti patalpų remontą: 4 klasėse sutvarkyti garso izoliaciją, 9 klasėse atnaujinti grindų dangą, 6 klasėse suremontuoti lubas, 21 klasėje atlikti sienų remontą. Nupirkti 13 durų, 4 spintas, 3 kėdes, 4 pianinus, 12 kompiuterių, CD MP3 grotuvą.

II TIKSLAS
TOBULINTI IR PLĖSTI MOKYKLOS ŠVIETĖJIŠKĄ VEIKLĄ

Uždaviniai	Veiklos būdai	Terminai	Atsakingas	Ištekliai	Laukiami rezultatai
2.1. Menine veikla skatinti mokinių saviraišką ir kūrybiškumą.	Dalyvavimas tarptautiniuose, šalies, miesto festivaliuose, konkursuose	2018-2022	Direktorius, pavadootojas ugdymui, metodinė taryba	Tėvų įnašai	Mokiniai įgaus savarankiškumo, iniciatyvumo, kūrybiškumo, tai skatins juos tobulėti meno srityje. Numatomas bendras dalyvių skaičius kiekvienais metais- 85%.
2.2. Puoselėti senąsias mokyklos tradicijas ir kurti	Tradicinių renginių - koncertų,	2018-2022	Direktorius, Renginių organizavimo	Žmogiš- kieji	Mokykla dalyvaus kultūriniame ir visuomeniniame

naujas.	susitikimų, projektų, parodų organizavimas		darbo grupės		gyvenime. Numatoma tęsti senąsias tradicijas kasmet organizuojant 5 renginius.
2.3. Stiprinti mokinių tautiškumą, patriotizmą ir pilietiškumą.	Dalyvavimas renginiuose skirtuose Sausio 13, Vasario 16, Kovo 11, Konstitucijos diena, Liepos 6, Dainų šventėse	2018-2022	Direktorius Meno vadovas Chorų mokytojai	Projektų, rėmėjų lėšos	Mokiniai, dalyvaujantys pilietiškumo renginiuose pajaus pilietiškumo dvasią ir sužinos patriotizmo svarbą. Taip pat prisidės meile ir pagarba kalbai, knygai, dainai ir savo šaliai. Kasmet planuojama po 4-5 renginius.
2.4. Rengti bendrus projektus, akcijas, renginius su kitomis respublikos muzikos (meno) mokyklomis šalies švietimo įstaigomis.	Kultūriniai mainai ir partnerystė su kitomis įstaigomis per projektinę veiklą. Profesionalių atlikėjų koncertai, susitikimus su žymiais meno žmonėmis mokykloje	2018-2022	Direktorius, pavaduotojas ugdymui, projektų rengimo darbo grupės	Projektų lėšos	Tarp mokyklų sklis gerosios patirties dalinimasis, vyks kultūros sklaida. Kasmet numatoma vykdyti 8 projektus. Kiekvienais metais įtraukti po 1 socialinį partnerį.
2.5. Lyderystės ugdymas per įvairias veiklas	Metodiniai užsiėmimai, projektai	2018-2022	Direktorius	Žmogišk- kieji	Darbas grupėse, sudarant sąlygas lyderių paieškai ir jų saviraiškai įvairiose veiklose. Kiekvienam projektui sudaryti po 1 darbo grupę.

III TIKSLAS STIPRINTI TĖVŲ IR MOKYTOJŲ BENDRAVIMO KOMPETENCIJĄ

Uždaviniai	Veiklos būdai	Terminai	Atsakingas	Ištekliai	Laukiami rezultatai
3.1. Taikyti įvairesnes bendravimo ir	Įtraukti mokinių tėvus į mokyklos	2018-2022	Mokyklos taryba	Žmogišk- kieji	El. dienyno galimybių panaudojimas

bendradarbiavimo su tėvais formas	veiklos planavimą, organizavimą, įgyvendinimą, vertinimą ir įsivertinimą. Tobulinti tėvų ir mokytojų bendradarbiavimą padedant vaikams mokytis. Organizuoti tėvų pedagoginį, psichologinį ir socialinį švietimą. Tėvų susirinkimai, atvirų durų dienos				stiprinant tėvų įsitraukimą į vaiko ugdymo procesą. Tobulės mokytojų, tėvų ir mokinių bendravimo kultūra. Tėvams per mokslo metus organizuoti 2 mokinių tėvų susirinkimus, 1 paskaitą. Tėvai dalyvaus renginiuose kaip organizatoriai (įtraukiant į darbo grupes po vieną tėvą), stebėtojai (98% tėvų lankysis mokyklos organizuojamoje veikloje).
-----------------------------------	--	--	--	--	--

VIII. STRATEGIJOS ĮGYVENDINIMAS, STEBĖSENA IR PRIEŽIŪRA

Mokyklos strateginis veiklos planas peržiūrimas ir koreguojamas kartą per metus. Kiekvienų mokslo metų pradžioje sudaromas naujas mokyklos metinis veiklos planas, kuris derinamas su mokyklos strateginiu planu. Už strateginio plano vykdymo priežiūrą atsakingas mokyklos direktorius.

Plano koregavimą ir pataisas vykdo direktoriaus įsakymu sudaryta strateginio plano įgyvendinimo stebėsenos grupė: direktoriaus pavaduotojai ugdymui ir ūkiui, trys pedagogai.

Įstaigos direktorius ir direktoriaus pavaduotojas ugdymui stebi ir įvertina, ar institucija įgyvendina strateginius tikslus ir programas, ar darbuotojai įvykdė pavestus reikalavimus, ar vykdomų programų priemonės yra efektyvios ir atitinkamai teikia siūlymus strateginio plano papildymui ar jo pakeitimui. Direktoriaus pavaduotojas ūkiui stebi ir analizuoja, ar tinkamai ir skaidriai planuojamos ir naudojamos biudžeto lėšos.

Strateginio plano stebėseną ir vertinimą vykdomas viso proceso metu ir visais lygiais. Strateginio plano koregavimas atliekamas rugsėjo-spalio mėnesiais. Strateginio plano įgyvendinimo ataskaita rengiama kiekvienais metais birželio mėnesį.

Projektai dėl strateginio plano keitimo pateikiami raštu 2018-2022 metų strateginio plano rengimo darbo grupei. Pasiūlymai turi būti apsvarstyti mokyklos 2018-2022 metų strateginio plano rengimo darbo grupėje, Mokyklos taryboje. Kasmet pasiekti strateginio plano įgyvendinimo rezultatai pristatomi mokyklos bendruomenei. Strateginio plano

įgyvendinimo priežiūros grupė posėdžiauja du kartus per metus. Ataskaita pateikiama Mokyklos tarybai. Analizės duomenys fiksuojami strateginio plano įgyvendinimo priežiūros grupės sudarytoje lentelėje:

Strateginių tikslų pasiekimo analizė

Tikslas					
Uždaviniai	Planuotas pasiekimas	Pasiektas rezultatas	Planuoti finansiniai ištekliai	Panaudoti finansiniai ištekliai	Įgyvendinimo data
Uždavinys 1					
Uždavinys 2					
Uždavinys 3					
Išvada apie pasiektą tikslą					

IX. STRATEGINIO PLANO ĮGYVENDINIMO NUOSTATOS IR LAUKIAMŲ REZULTATAI

Įgyvendinant 2018-2022 metų strateginės plėtros priemonių planą, siekiama Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokyklos tobulėjimo, planuojama remiantis analizės išvadomis ir prioritetais. Užsibrėžtais prioritetiniais tikslais siekiama tapti veiklia, šių dienų aktualijas atspindinčia, kokybišką paslaugą teikiančia mokykla. Mokykloje vadovai, mokytojai planuoja, organizuoja aktualius, aukšto meninio lygio renginius, projektus, pritraukdami fondų, rėmėjų lėšas ir siekia bendradarbiavimo su įstaigomis bei organizacijomis.

Strateginiame plane numatytos priemonės ir veikla detalizuojama metinės veiklos plane ir patikslintuose mėnesio veiklos planuose.