

RESPUBLIKINIS HERMANO PERELŠTEINO JAUNŲJŲ DIRIGENTŲ KONKURSAS

NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Šie nuostatai apibrėžia Respublikinio Hermano Perelšteino jaunųjų dirigentų konkurso (toliau – Konkursas) tikslus, organizavimą, dalyvavimo sąlygas, vertinimą ir apdovanojimus.
2. Konkursas skirtas paminėti ir įprasminti berniukų ir jaunuolių choro „Ąžuoliukas“ įkūrėjo Hermano Perelšteino 100-tąjį jubiliejų.

II. KONKURSO TIKSLAI

3. Konkurso tikslai:
 - 3.1. skatinti moksleivių susidomėjimą dirigavimo mokomuoju dalyku, tobulinti dirigavimo meistriškumą, gebėjimus diriguoti chorui;
 - 3.2. supažindinti su H. Perelšteino idėjomis ir vertybėmis, berniukų chorų tradicija;
 - 3.3. puoselėti šalies muzikinio ugdymo įstaigų pedagogų bei moksleivių bendravimo tradicijas.

III. KONKURSO ORGANIZAVIMAS

4. Konkursą organizuoja Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokykla, konkurso kuratorė – Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos direktorė Liudmila Ikonikova.
5. Konkurso partneriai – Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Lietuvos chorų sąjunga, Vilniaus Šv. Kotrynos bažnyčia.
6. Konkursas įvyks **2023 m. balandžio 26 d.** Šv. Kotrynos bažnyčioje (Vilniaus g, 30, Vilnius).
7. Konkurso dalyvių paraiškos priimamos iki **2023 m. kovo 29 d.** užpildant elektroninę [registracijos formą](#).
8. Kelionės, maitinimo ir nakvynės išlaidas apmoka patys dalyviai.

IV. KONKURSO DALYVIAI IR SĄLYGOS

9. Konkurse kviečiami dalyvauti Lietuvos muzikos ir meno mokyklose bei muzikos ir menų gimnazijose dirigavimo pirmus ar antrus metus besimokantys **berniukai**.

10. Konkurso dalyviai varžysis dvejose kategorijose pagal pasirinktą privalomą kūrinį (nepriklausomai nuo dirigavimo mokymosi metų):

10.1. A grupė: privalomas kūrinys – Henry Purcell „Sound The Trumpet“;

10.2. B grupė: privalomas kūrinys – Vytautas Miškinis Sanctus iš mišių „Pro Pace“;

10.3. dalyviai turi parengti kūrinius tik pagal organizatorių pateiktą kūrinio redakciją.

11. Dalyviai pasirinktą kūrinį diriguoja prie choro.

12. Kiekvienam Konkurso dalyviui bus paskirtas laikas repetuoti su choru.

13. Chorui akompanuos Konkurso koncertmeisteris, arba dalyviai gali atvykti su savo koncertmeisteriu.

V. VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAI

14. Konkurso vertinimo kriterijai:

14.1. dirigavimo technikos meistriškumas;

14.2. artistiškumas;

14.3. interpretacija;

14.4. komunikacija.

15. Konkurso vertinimo komisija:

prof. Vytautas Miškinis (Lietuva, vertinimo komisijos pirmininkas),

Gintaras Leipus (Lietuva, vertinimo komisijos sekretorius),

Dr. Laima Budzinauskienė (Lietuva),

Prof. Romans Vanags (Latvija),

Prof. Hirvo Surva (Estija),

Ruben Tolmačov (Ukraina).

16. Visi Konkurso dalyviai, jų mokytojai ir koncertmeisteriai bus apdovanoti diplomais ir padėkos raštais.

17. Vertinimo komisija A ir B kategorijose skirs I, II ir III laipsnio laureatų diplomus bei specialiąsias nominacijas.

18. Vertinimo komisijos sprendimai galutiniai ir neskundžiami.

VI. TARPTAUTINĖ KONFERENCIJA

19. 2023 m. balandžio 26 d. 10.00 val. Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje vyks tarptautinė konferencija, skirta paminėti H. Perelšteino 100-tąjį jubiliejų ir nagrinėti berniukų chorų veiklos problematiką. Konferencijos lektoriai: dr. Laima Budzinauskienė (Lietuva), prof. Romans Vanags (Latvija), prof. Hirvo Surva (Estija), Ruben Tolmačov (Ukraina).

20. Konferencijos dalyviams bus išduodami kvalifikacijos tobulinimo pažymėjimai.

21. Registracija į konferenciją bus paskelbta vėliau.

VII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

22. Informacija apie konkurso eigą dalyviams bus išsiųsta likus 10 dienų iki konkurso.

23. Konkursas yra atviras, jį gali stebėti žiūrovai.

24. Kiekvienas Konkurso ir konferencijos dalyvis ir/ar svečias sutinka, kad organizatoriai jį fotografuotų ir/ar filmuotų, nuotraukas ir/ar filmuotą medžiagą, kuriose matomas jo atvaizdas, o taip pat asmens duomenys: vardas, pavardė, klasė, mokyklos pavadinimas, mokytojo, koncertmeisterio vardas ir pavardė – neribotą laiką būtų publikuojami įvairiomis formomis (elektronine ar popierine) internete, socialiniuose tinkluose ir Konkurso rengėjo interneto svetainėje, įskaitant, nuotraukų viešinimą žiniasklaidos priemonėse ir kitose viešose įstaigose.

25. Organizatoriai pasilieka teisę koreguoti ir/ar papildyti Konkurso nuostatus.

26. Asmuo kontaktams – projekto vadovas, vyresnysis mokytojas Gintaras Leipus, tel. 861510629, el. paštas gintaras.leipus@vilnius.eu